

**MATHIEU BOUDREAU**  
**RÉALISATEUR**  
50 rue de la Boulangerie,  
Carleton-sur-Mer, Qc  
G0C 1J0  
418 392-3579  
boudreauthieu@hotmail.com



Réalisateur et producteur possédant plus de vingt ans d'expérience dans le domaine de la télévision. En affaires dans le domaine de la production vidéo, cinématographique et télévisuelle. Excellente connaissance des circuits de production, de la gestion d'une équipe et du monde des médias. Dispose d'une sensibilité artistique développée. Grande mobilité et disponibilité.

### Expériences professionnelles

#### Réalisateur-producteur-journaliste

**CHASSER LE NATUREL**  
2025  
Réalisateur-DOP  
**FRANC DOC**  
*Court-métrage documentaire.*

**CURIOSITÉS**  
2022-2025  
Producteur-réalisateur  
**Phi productions**  
Magazine documentaire historique.

**LA DANSE DU CARIBOU**  
2022-2023  
Réalisateur  
**Théâtre de la Petite-Marée**  
Moyen métrage documentaire sur l'art

**MICRO-MUSÉE DU BARACHOIS**  
2022  
Réalisateur-caméraman  
**Ville de Carleton-sur-Mer**  
Expérience immersive

**LE MONDE D'ICITTE**  
2018-2021  
Producteur et réalisateur  
**Phi productions**  
Série de portraits documentaires portants  
sur la thématique que rêve.

**TÉLÉ-QUÉBEC**  
2004-2014  
Réalisateur-journaliste  
Réalisation de reportages pour des magazine  
d'affaire publique panquébécois.

## Autres collaborations

- *Le coming out en Gaspésie 2021.* Série de capsules de témoignages démystifiant le coming out LGBTQ+
- *Commun des mortels 2017.* Long métrage documentaire de Carl Leblanc.  
Assistant directeur technique.
- *Festival du tank d'Escuminac - Première et dernière édition 2016.* Moyen métrage documentaire de Maryse Goudreau.  
Preneur de son.
- Court métrage *Entre l'arbre et l'écorce 2016* de Mathieu Cyr.  
Preneur de son.
- Vidéos de l'exposition permanente (2013-2023) du Musée maritime de l'Islet-sur-Mer.  
Collecte et réalisation.

## Formations

**Comptabilité de production, automne 2018.**  
INIS avec le formateur Jean-François Foucault.

**Recherche de financement documentaire,  
Automne 2018.**  
Formation à la carte avec le formateur  
Nicolas Paquet.

**Études multidisciplinaires, Automne 2000.**  
Options Journalisme et Sciences Politiques  
Université Laval (sans mention)

**Études Cinématographiques 1997-1999.**  
Certificat en Études Cinématographiques  
Université de Montréal Université Laval  
(sans mention)

**Diplôme d'études Collégiales 1995-1997.**  
Arts, Lettres et Médias Cégep de Carleton

### Expérience sur caméras

- Sony PDW800, FS7 MKII, FS5, FX 9, PWX200, A7III
- Canon C70, 5DMKII
- Black magic Ursa mini pro

## Reconnaissances

- Nominé trois fois au Gala des prix Gémeaux dans la catégorie *Meilleure réalisation Magazine*.
- Bourse 2014-2020 CALQ-CRÉ Gaspésie-Îles-de-la-Madeleine.